



PCB UND FIRMWARE URSPRÜNGLICH ENTWICKELT VON ÉMILIE GILLET UNTER CREATIVE COMMONS CC-BY-SA 3.0 LIZENZ

BAIKAL LP2+DELAY

BKLD-25-A

WAS IST WAS?

01	AN/AUS SCHALTER (RECHTE SEITE)
02	DC 9V CENTER POSITIVE EINGANG (RÜCKSEITE)
03	MIDI EINGANG (RÜCKSEITE)
04	MIDI AUSGANG (RÜCKSEITE)
05	6,35 MM LINE-LEVEL MONO AUDIO AUSGANG (RÜCKSEITE)
06	6,35 MM LINE-LEVEL MONO AUDIO EINGANG (RÜCKSEITE)
07	LCD MONITOR: ZEIGT PARAMETER/SEITEN
08	ENCODER REGLER: NAVIGIERT DURCH PARAMETER/SEITEN, DIE AUF DEM LCD MONITOR DARGESTELLT WERDEN
09	REGLER 1 BIS 4: MODIFIZIEREN DIE SYNTHESPARAMETER, DIE DERZEIT AUF DER AKTIVEN SEITE ANGEZEIGT WERDEN
10	8 LEDS: LIEFERN ERGÄNZENDE INFORMATIONEN ZUR AKTIVEN SEITE
11	6 DRÜCKKNÖPFE: ERLEICHTERN DIE NAVIGATION ZWISCHEN SEITEN - DIE SCHALTER S1 BIS S4 (VON LINKS NACH RECHTS) WERDEN VERWENDET, UM ZWISCHEN GRUPPEN VON ZUSAMMENHÄNGENDEN SEITEN ZU WECHSELN; S5 DIENST ZUM UMSCHALTEN ZWISCHEN DEN SYNTHESE-SEITEN UND DEN SEQUENZER-/SYSTEM-SEITEN; S6 WIRD VERWENDET, UM DIE LOAD/SAVE-SEITE ZUM LADEN UND ABRUFEN VON PRESETS AUFZURUFEN

DAS AUSFÜHRLICHE BENUTZERHANDBUCH (IN ENGLISH) FINDEST DU UNTER:
[THFXNOISEDEVICES.COM/RESOURCES/MANUALS/BAIKAL/](https://thfxnoisedevices.com/resources/manuals/baikal/)

FRAGEN? EINFACH FRAGEN!
 IG & FB @THFXNOISEDEVICES
[THFXNOISEDEVICES.COM](https://thfxnoisedevices.com)

TH/FX
 NOISEDEVICES